La chronique Aix-en-Patrimoine est née d’une rencontre amicale, celle de Frédéric Paul et de Fabien Rotin.

Ils sont tous deux correspondants de La Provence et passionnés par leur ville. Durant près de deux ans, tous les dimanches, ils ont pris plaisir à vous présenter la diversité et la richesse du patrimoine aixois.  
Dans ce recueil, Frédéric et Fabien sont restés le plus proche possible des textes et photos envoyés chaque semaine en temps et en heure à la rédaction du journal La Provence. Ils espèrent que ce tour non exhaustif du patrimoine aixois vous apportera autant de plaisir à le lire qu’ils ont eu à le faire vivre au fil des semaines.

"Le patrimoine aixois est riche de sa diversité, de son histoire et de ceux qui le mettent en valeur. Il est bien plus étendu que ce que l’on dit habituellement. C’est une ville dont les racines plongent dans l’époque gallo-romaine et qui continue à se déployer jusqu’à nos jours au 21ème siècle !

On est loin de l’image d’une ville figée, une “belle endormie” comme certains ont pu le dire…   
Dans la chronique Aix-en-Patrimoine, nous avons pris plaisir au fil des semaines, à démonter cette image en proposant des articles autour de sujets divers et variés tels que le Street art, l’histoire industrielle, la présence de l’armée, l’Université ou encore le rapatriement des Pieds-Noirs, etc…

Nous avons bien sûr évoqué des lieux incontournables, mais toujours d’une manière que nous avons souhaitée originale.   
Pour cela, nous avons eu la joie de rencontrer ces personnes qui font vivre le patrimoine et le protègent. Qu’ils soient érudits et passionnés, agents de la mairie ou professeurs, tous ont apporté leur pierre à cet édifice.

**Frédéric Paul** a créé il y a plus de 10 ans Le visible est invisible, des visites qui montrent Aix-en-Provence en partant des détails que les passants oublient de regarder. Il est présent dans les médias en tant que grand connaisseur d’Aix-en-Provence, à la télé par exemple dans Des racines et des ailes sur France 3 ou la Maison France 5, à la radio sur France Bleu Provence, dans la presse écrite comme L’express et le Point, et il anime ses réseaux sociaux. Vous pouvez ainsi le retrouver sur Instagram et Facebook.

**Fabien Rotin**, Licencié en Histoire de l'Art à Aix-Marseille Université, est surtout intéressé par tous les aspects de la culture et de l'histoire aixoise.

Correspondant depuis près de vingt ans à la Provence, il a en plus une activité professionnelle à plein temps dans la communication d'une grande entreprise d'assurance.